

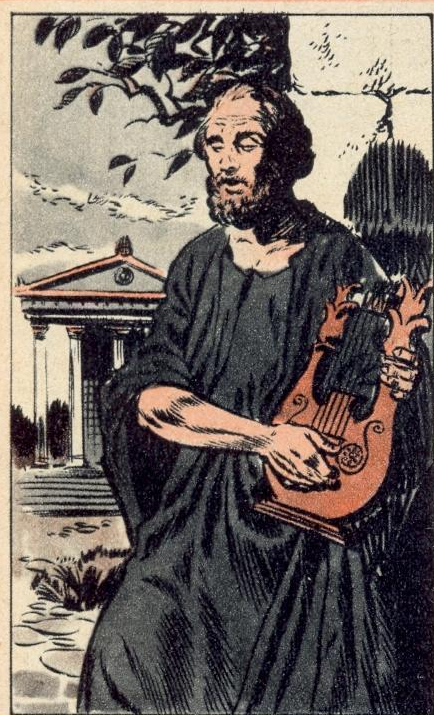
De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

WAT HEEL GRIEKENLAND ZONG

WANNEER je de radio aanzet hoor je heel vaak wijsjes, die idereen kent en meeneuriét. Eens is het « Noordzeestrand », dan « Limelight », « De visers van Capri » of wat weet ik meer. Ten tijde van de oude Grieken was het niet anders. Er bestonden mode-deuntjes, al gaat het dan ook niet op de hunne met de onze te vergelijken. Twee waren er te dien tijde zeer beroemd. Ze tellen ieder een duizendtal verzen en ze heten de Ilias en de Odyssea. De Grieken waren er dol op maar wat zouden ze grote ogen hebben opgezét, indien men hen toen in het oor had gefluisterd, dat men die liederen twee duizend jaar later nog iedere dag aan duizenden kinderen zou leren...



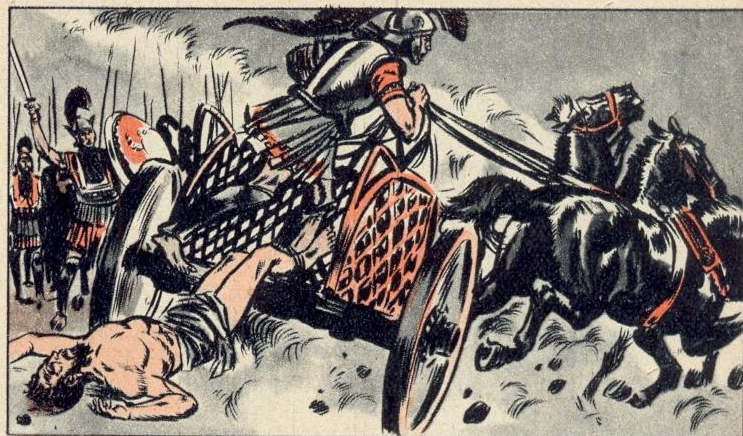
1. — DE BLINDE DICHTER

MEN weet niet met zekerheid of hij geboren werd te Smyrna in Klein Azië, of op Cheos, een van de eilanden in de Egese zee. Trouwens, niet minder dan zeven plaatsen strijden om de eer de geboorteplaats te zijn van deze dichter. Hij heette Homerus en was naar het schijnt blind. Zeker is, dat hij een heel groot en onsterfelijk dichter was. Hij zong en begeleidde zichzelf op de lier. Er waren dichters welke zijn voorbeeld volgden, en zingend van stad tot stad trokken. In de liederen van Homerus is er sprake over de eerste inwoners van zijn land. Een vreemde geschiedenis. In het noorden van Klein Azië was er een stad, Ilios, ook Troje geheten.



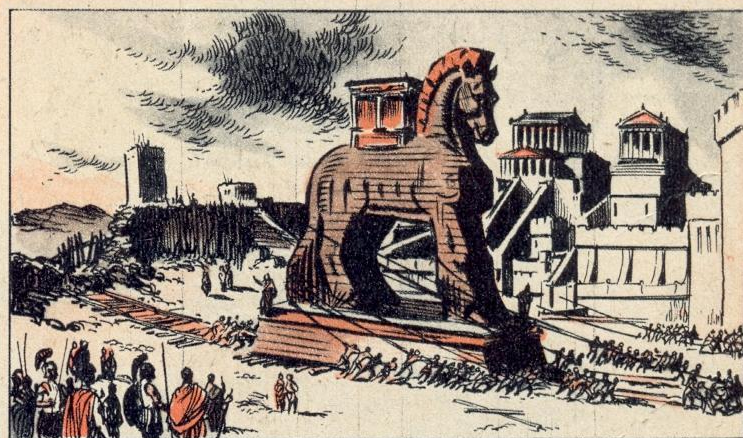
PARIS EN HELENA

DE koning van Troje, Priamos, had volgens de sage vijftig dochters en vijftig zonen, onder wie Hektor en Páris. Deze laatste was op zekere dag in Sparta en zag er koningin Helena, vrouw van koning Menelaos. Hij ontvoerde haar om met haar in Troje te huwen. Om Menelaos te wreken grepen al de Griekse koningen naar de wapens: Agamemnon, koning van Mykene, Achilles, de twee Ajaxen, de wijze Nestor, de listige Ulysse, enz. Zij scheepten in op 1.100 schepen en zeilden naar Troje. Zij belegerden tien jaar lang de stad...



3. — DE WOEDE VAN ACHILLES

BOVENDIEN twistten de kleine koningen onder mekaar! Op zekere dag was Achilles « met de lichte voet » boos op Agamemnon, en trok zich terug onder zijn tent. De Trojanen maakten hiervan gebruik om een uitval te wagen en Hektor doodde hierbij Patroklos, vriend van Achilles. Deze was zo verontwaardigd over de dood van zijn vriend dat hij de strijd hernam en Hektor doodde. Hij bond het lijk van Hektor aan zijn zegewagen en reed zo onder de muren van de stad. Dat is het eerste gedicht van Homerus, de « Ilias ».



4. — HET PAARD VAN TROJE

DAAR Troje oninneembaar bleek, namen de Grieken hun toevlucht tot een list. Die list was zoals je weet het Trojaanse paard. De Grieken deden alsof zij het beleg staakten, trokken zich terug, maar lieten op het slagveld een enorm houten paard achter. De Trojanen sleurden dit paard binnen de stadsmuren, 's nachts ging de buik van het paard open en de Griekse soldaten, daarin verborgen, kwamen te voorschijn en openden de stadspoorten. Troje werd in brand gestoken. De helden moesten nu nog terugkeren naar hun vaderland...



HET GEDULD VAN PENELOPE

DIE terugkeer was zeer bewogen, vooral die van Ulysse of Odysseus. Zijn vrouw, de trouwe Penelope, wachtte in Itaka reeds zo lang op hem. Om de tijd te doden weefde zij overdag een wandtapijt en 's avonds maakte ze alles terug los wat zij in de dag had geweven. Telemachus werd ongeduldig en ging op zoek naar zijn vader. Dit wordt bezongen in het tweede gedicht: de « Odyssea ».

(Wordt voortgezet.)